



GEWONE ZITTING 2021-2022

15 OKTOBER 2021

**BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK PARLEMENT**

VOORSTEL VAN RESOLUTIE

**betreffende de vervrouwelijking van de
namen van bus- en tramhaltes en van
metrostations van de MIVB**

(ingediend door mevrouw Leila AGIC (F),
mevrouw Margaux DE RÉ (F), de heren Emmanuel
DE BOCK (F), Arnaud VERSTRAETE (N), mevrouw
Khadija ZAMOURI (N) en mevrouw Hilde SABBE (N))

Toelichting

Niemand kan vandaag nog ontkennen dat alle Brusselaars leven in een Gewest waar de openbare ruimte grotendeels gedomineerd wordt door mannelijke voorstellingen. Dit heeft te maken met het gegeven dat gedurende eeuwen de vrouwen niet de verdiende aandacht hebben gekregen in de geschiedschrijving.

Er is inderdaad een reëel gebrek aan vrouwelijke vertegenwoordiging in de openbare ruimte van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Uit het project « Equals Street Names » is gebleken dat slechts 3,6 % van de straatnamen vrouwelijk is, tegenover 26 % mannelijk¹. Hetzelfde geldt voor onze stations en haltes van metro, tram en bus.

De haltes van het openbaar vervoer zijn een belangrijk onderdeel van het dagelijkse leven van de Brusselaars.

Vandaag dragen echter 29 van de in totaal 59 stations een mannelijke naam en slechts 4 een vrouwelijke naam, d.w.z. amper 6,8 % van het totale aantal stations.

¹ Bron : <https://equalstreetnames.brussels/nl/index.html#10.84/50.8389/4.363>, Project Equals Street Name.

SESSION ORDINAIRE 2021-2022

15 OCTOBRE 2021

**PARLEMENT DE LA RÉGION
DE BRUXELLES-CAPITALE**

PROPOSITION DE RÉOLUTION

**relative à la féminisation de noms d'arrêts de
bus et de tram et de stations de métro de
la STIB**

(déposée par Mmes Leila AGIC (F),
Margaux DE RÉ (F), MM. Emmanuel DE BOCK (F),
Arnaud VERSTRAETE (N), Mmes
Khadija ZAMOURI (N) et Hilde SABBE (N))

Développements

Aujourd'hui, nous ne pouvons plus nier que l'ensemble des Bruxelloises et des Bruxellois vivent dans une Région où l'espace public est largement dominé par des représentations masculines. Ce résultat découle du fait que pendant des siècles, les femmes n'ont pas eu l'espace qui leur revenait dans l'écriture de notre histoire.

En effet, il y a un réel manque de représentations féminines dans l'espace public de la Région de Bruxelles-Capitale. Le projet Equals Street Names a révélé que seulement 3,6 % de noms de rues portent des noms de femmes, contre 26 % pour les hommes¹. Le constat est le même en ce qui concerne nos stations et arrêts de métro, tram ou bus.

Les arrêts de transports en commun représentent une part importante dans le quotidien des Bruxellois et des Bruxelloises.

Pourtant, aujourd'hui, sur un total de 59 stations, nous comptons 29 stations de métro portant des noms masculins contre seulement 4 stations portant des noms féminins, soit à peine 6,8 % du nombre de stations.

¹ Source : <https://equalstreetnames.brussels/fr/#11.27/50.8389/4.363>, Projet Equals Street Name.

Bovendien zijn er veel dubbele stationsnamen die voor verwarring zorgen bij de pendelaars. We denken bijvoorbeeld aan de verschillende haltes « Park », waarvan er één onlangs veranderd werd in « Rosa Parks » om de trajecten overzichtelijker te maken.

De zichtbaarheid van de vrouwen in onze openbare ruimte is van essentieel belang, enerzijds om de vrouwen die hun stempel hebben gedrukt op het leven van onze samenleving te eren, om een mentaliteitsverandering teweeg te brengen, en anderzijds om het belang van rolmodellen voor de toekomstige generaties te belichten.

Naast een progressieve, op diversiteit gerichte paradigmaverschuiving zal de toegenomen vervrouwelijking van de openbare ruimte bijdragen tot de totstandkoming van een vrijere en meer egalitaire samenleving, waarin elke vrouw zich bewust kan zijn van haar rechten, haar belang, haar onafhankelijkheid en haar uniciteit.

Men kan deze waardering uiten door het geven van vrouwennamen aan straten, pleinen, openbare gebouwen en monumenten, maar ook aan tram-, metro- en bushaltes.

Dit is een verzoek van de verenigingssector, waaronder het feministische collectief « Vrouwen de straat op ! », dat tijdens een actie op 8 maart 2021 metrostations symbolisch een vrouwennaam gaf.

Gelukkig komen er ondertussen lokale en gewestelijke initiatieven op, mede dankzij de inspanningen van de minister van Mobiliteit en de staatssecretaris voor Gelijke Kansen om de Leopold II-tunnel een nieuwe naam te geven.

Op niveau van het Brussels parlement gaat de aanneming van de resolutie van 30 april 2019 betreffende het toekennen van vrouwennamen in de openbare ruimte ook in die richting.

Via de analyse van de straatnamen in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest kan men ten dele verklaren waarom het MIVB-net zoveel mannelijke namen telt. De namen van de haltes worden immers vaak geïnspireerd op de namen die aan naburige openbare ruimten worden gegeven.

Een eerste aanzet om de werken van vrouwen in het Brusselse metronet beter zichtbaar te maken, werd gegeven. Van de 91 werken in de Brusselse metro- en premetrostations zijn er slechts 4 van vrouwen.

In dezelfde lijn dient de aandacht van de MIVB gevestigd worden op de haltes die ze wil hernoemen om rekening te houden met deze resolutie.

Dit werk zal ons toelaten om vrouwen in de kijker te zetten die een sterke band hebben met het Brussels Gewest of

D'ailleurs, il existe de nombreux doublons au niveau des noms de stations qui sèment la confusion auprès des navetteurs. Nous pensons notamment aux différents arrêts « Parc » dont l'un d'eux a récemment été modifié en « Rosa Parks » afin de rendre les itinéraires plus clairs.

La visibilisation des femmes dans notre espace public est essentielle à la fois pour mettre à l'honneur des femmes ayant marqué la vie de notre société, pour changer les mentalités, mais aussi pour l'importance des rôles modèles à l'attention des futures générations.

En complément d'un changement de paradigme progressiste, et inclusif de la diversité, la féminisation accrue de l'espace public permettra de participer à la création d'une société plus libre et plus égalitaire, où chaque femme pourra être consciente de ses droits, de son importance, de son indépendance, de son caractère unique.

Cette valorisation peut se faire notamment en attribuant des noms de femmes aux rues, aux places, aux bâtiments publics, aux monuments, mais aussi aux arrêts de tram, métro et bus.

Il s'agit d'ailleurs d'une demande portée par le secteur associatif, dont notamment le collectif féministe « Noms Peut-être ! » qui avait symboliquement renommé des noms de stations de métro par des noms de femmes lors d'une action menée le 8 mars 2021.

Fort heureusement, des initiatives locales et régionales commencent à émerger, grâce également au travail réalisé par la ministre de la mobilité et la secrétaire d'État chargée de l'Égalité des chances afin de renommer le tunnel Léopold II.

Au niveau parlementaire bruxellois, l'adoption de la résolution du 30 avril 2019 relative à l'attribution de noms de femmes dans l'espace public va également en ce sens.

L'analyse du nom des rues de la Région de Bruxelles-Capitale est sans doute un élément permettant de comprendre pourquoi le réseau de la STIB compte autant de noms d'hommes. En effet, les noms des arrêts s'inspirent souvent des noms attribués aux espaces publics avoisinants.

Un premier travail tendant à rendre plus visibles les œuvres créées par des femmes dans le réseau de métro bruxellois a débuté. Sur 91 œuvres se trouvant dans les stations de métro et de prémétro bruxellois, seules 4 sont l'œuvre de femmes.

C'est dans la même optique qu'il faut attirer l'attention de la STIB concernant les arrêts qu'elle décide de renommer afin qu'elle tienne compte de la présente résolution.

Ce travail permettra de mettre en lumière des femmes ayant de préférence un lien fort avec la Région bruxelloise

België, uit alle lagen van de bevolking, met name met een diverse achtergrond (afkomst, sociaal milieu, seksuele geaardheid, enz.), en opmerkelijk zijn door wat ze bereikt hebben en/of vertegenwoordigen, om zo een echte vertegenwoordiging te hebben van alle vrouwen, naar het beeld van ons Gewest.

De openbare ruimte is van iedereen, mannen, vrouwen of mensen die zich met geen van beide genders identificeren. Ook non-binaire mensen en mensen uit de LGBTQIA+-gemeenschap moeten vertegenwoordigd zijn.

ou la Belgique, de tous horizons, notamment issues de la diversité (origine, milieu social, orientation sexuelle, etc.), et remarquables par ce qu'elles ont accompli et/ou représentent afin d'avoir une réelle représentativité de toutes les femmes, à l'image de notre Région.

L'espace public appartient à toutes et tous, hommes, femmes ou personnes ne s'identifiant à aucun de ces deux genres. Les personnes non binaires ainsi que celles de la communauté LGBTQIA+ doivent également être représentées.

Leila AGIC (F)
Margaux DE RÉ (F)
Emmanuel DE BOCK (F)
Arnaud VERSTRAETE (N)
Khadija ZAMOURI (N)
Hilde SABBE (N)

VOORSTEL VAN RESOLUTIE

betreffende de vervrouwelijking van de namen van bus- en tramhaltes en van metrostations van de MIVB

Het Brussels Hoofdstedelijk Parlement,

Gelet op het Handvest van de Verenigde Naties, de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens, het Europees Verdrag tot bescherming van de rechten van de mens en de fundamentele vrijheden, en het Handvest van de grondrechten van de Europese Unie ;

Gelet op het Internationaal Verdrag inzake burgerrechten en politieke rechten (1966) ;

Gelet op het Verdrag inzake de uitbanning van alle vormen van discriminatie van vrouwen (1979) ;

Gelet op de Resolutie van het Europees Parlement van 12 maart 2013 over de uitbanning van genderstereotypen in de Europese Unie (2012/2116 (Ini)) ;

Gelet op het Verdrag van de Raad van Europa inzake het voorkomen en bestrijden van geweld tegen vrouwen en huiselijk geweld, bekend als het « Verdrag van Istanbul » (2011) ;

Gelet op de verklaring en het platform van de Wereldconferentie over de rechten van de vrouw in Peking (1995) ;

Gelet op de artikelen 10, 11 en 11*bis* van de Grondwet betreffende gelijkheid en non-discriminatie ;

Gelet op de wet van 10 mei 2007 ter bestrijding van discriminatie tussen vrouwen en mannen ;

Gelet op de ordonnantie van 29 maart 2012 houdende de integratie van de genderdimensie in de beleidslijnen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest ;

Gelet op het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 24 april 2014 tot uitvoering van de ordonnantie van 29 maart 2012 houdende de integratie van de genderdimensie in de beleidslijnen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest ;

Gelet op het decreet van 3 juli 1986 tot wijziging van artikel 1 van het decreet van 28 januari 1974 met betrekking tot de benamingen van de openbare wegen ;

Gelet op de resolutie van het Brussels Hoofdstedelijk Parlement van 30 april 2019 betreffende het toekennen van vrouwennamen in de openbare ruimte ;

Overwegende de tendens in Europese landen om het aantal vrouwennamen bij de naamgeving van nieuwe wegen, gebouwen, monumenten, enz. aanzienlijk te verhogen ;

PROPOSITION DE RÉSOLUTION

relative à la féminisation de noms d'arrêts de bus et de tram et de stations de métro de la STIB

Le Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale,

Vu la Charte des Nations unies, la Déclaration universelle des Droits de l'Homme, la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'Homme et des libertés fondamentales, et la Charte des Droits fondamentaux de l'Union européenne ;

Vu le Pacte international relatif aux droits civils et politiques (1966) ;

Vu la Convention sur l'élimination de toutes formes de discrimination à l'égard des femmes (1979) ;

Vu la Résolution du Parlement européen du 12 mars 2013 sur l'élimination des stéréotypes liés au genre dans l'Union européenne (2012/2116 (Ini)) ;

Vu la Convention du Conseil de l'Europe sur la prévention et la lutte contre la violence à l'égard des femmes et la violence domestique dite « Convention d'Istanbul » (2011) ;

Vu la Déclaration et le Programme de la Conférence mondiale sur le droit des femmes à Pékin (1995) ;

Vu les articles 10, 11 et 11*bis* de la Constitution relatifs à l'égalité et la non-discrimination ;

Vu la loi du 10 mai 2007 tendant à lutter contre la discrimination entre femmes et hommes ;

Vu l'ordonnance du 29 mars 2012 portant intégration de la dimension de genre dans les lignes politiques de la Région de Bruxelles-Capitale ;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 24 avril 2014 portant exécution de l'ordonnance du 29 mars 2012 portant intégration de la dimension de genre dans les lignes politiques de la Région de Bruxelles-Capitale ;

Vu le décret du 3 juillet 1986 modifiant l'article 1^{er} du décret du 28 janvier 1974 relatif au nom des voies publiques ;

Vu la résolution du Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale du 30 avril 2019 relative à l'attribution de noms de femmes dans l'espace public ;

Considérant la tendance dans les pays européens à augmenter substantiellement le nombre de noms de femmes lors de l'attribution de noms de nouvelles voiries, bâtiments, monuments, etc. ;

Overwegende dat de openbare ruimte hoofdzakelijk is ontworpen zonder rekening te houden met het begrip gender ;

Overwegende dat dit gebrek aan inachtneming van het gendersaspect bijdraagt tot de bestanding van bepaalde stereotypen waarbij vooral mannen met de openbare ruimte worden geassocieerd ;

Overwegende dat de Raad van Europa « gendermainstreaming » definieert als de organisatie, de verbetering, de evolutie en de evaluatie van besluitvormingsprocessen, met het oog op de integratie van een gendergelijkheids-perspectief op alle gebieden en alle niveaus, door de actoren die in het algemeen bij de beleidsvorming betrokken zijn ;

Overwegende het onevenwicht tussen de mannelijke en vrouwelijke vertegenwoordiging in de Brusselse openbare ruimte ;

Overwegende dat dit onevenwicht een beduidende rol kan hebben in het gevoel van onveiligheid waarmee vrouwen in de openbare ruimte te kampen hebben ;

Overwegende dat het naamgevingsbeleid in de openbare ruimte een echte maatschappelijke kwestie is en dat het een echte spiegel is van de gebruiken van de samenleving ;

Overwegende het belang van de totstandbrenging van een samenleving waarin eenieder vrij moet zijn om zijn identiteit te bepalen en te verwezenlijken en in volledige onafhankelijkheid keuzes te maken ;

Overwegende dat de werkzaamheden voor de vervrouwelijking van de openbare ruimte zijn begonnen via het Brusselse Plan ter bestrijding van geweld tegen vrouwen², met de nieuwe benaming van de Leopold II-tunnel op initiatief van de Brusselse minister van Mobiliteit en de staatssecretaris voor Gelijke Kansen ;

Overwegende dat de werkzaamheden voor de vervrouwelijking van de ruimte plaatsvindt in verschillende Europese steden en met name in Parijs, waar een volledig vrouwelijke metrolijn is ingericht ;

Overwegende dat slechts 6,65 % van de Brusselse straatnamen de naam draagt van een vrouw en slechts één straat de naam draagt van een transman ;

Overwegende dat van de 59 metrostations in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest er slechts 4 een vrouwelijke naam hebben, d.w.z. slechts 6,8 % van het totale aantal stations ;

Overwegende dat van de 91 kunstwerken die in de Brusselse metrostations tentoongesteld worden, er slechts 4 van de hand van vrouwen zijn ;

Considérant que l'espace public a été majoritairement aménagé sans prise en compte de la notion de genre ;

Considérant que cette non-prise en considération du genre contribue à la perpétuation de certains stéréotypes associant principalement les hommes à l'espace public ;

Considérant que le Conseil de l'Europe définit le « gender mainstreaming » comme l'organisation, l'amélioration, l'évolution et l'évaluation des processus de prise de décision, aux fins d'incorporer la perspective de l'égalité entre les femmes et les hommes dans tous les domaines et à tous les niveaux, par les acteurs généralement impliqués dans la mise en place des politiques ;

Considérant le déséquilibre entre les représentations masculines et féminines dans l'espace public bruxellois ;

Considérant que ce déséquilibre peut jouer un rôle non négligeable dans le sentiment d'insécurité qui affecte les femmes dans l'espace public ;

Considérant que la politique d'attribution des noms dans l'espace public est un réel enjeu de société et qu'elle est un véritable miroir des mœurs de la société ;

Considérant l'importance de créer une société où chacun(e) doit être libre de se déterminer, de se réaliser, de faire ses choix en toute indépendance ;

Considérant que le travail de féminisation de l'espace public a débuté via le Plan bruxellois de lutte contre les violences faites aux femmes² avec le changement de nom du tunnel Léopold II à l'initiative de la ministre bruxelloise de la Mobilité et de la secrétaire d'État chargée de l'Égalité des chances ;

Considérant que le travail de féminisation de l'espace est réalisé dans différentes villes européennes et notamment à Paris où une ligne de métro totalement féminine a été mise en place ;

Considérant que seuls 6,65 % des noms de rues bruxelloises portent le nom de femmes et qu'une seule rue porte le nom d'un homme transgenre ;

Considérant que sur les 59 stations de métro de la Région de Bruxelles-Capitale, seulement 4 portent un nom féminin, soit seulement 6,8 % du nombre total de stations ;

Considérant que sur 91 œuvres d'art exposées dans les métros bruxellois, seulement 4 sont réalisées par des femmes ;

2 <https://equal.brussels/nl/brusselse-plan-ter-bestrijding-van-geweld-tegen-vrouwen%e2%80%8b/>.

2 <https://equal.brussels/fr/plan-bruxellois-de-lutte-contre-les-violences-faites-aux-femmes/>.

Overwegende dat het nu nodig is de plaats van de vrouw in onze openbare ruimte te herstellen tot er opnieuw een evenwicht is tussen mannen en vrouwen in een reeks stations en haltes, rekening houdend met het groot belang van de haltes die geografisch of historisch emblematisch zijn voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest op het hele MIVB-net ;

Overwegende dat deze herwaardering van de vrouw in de openbare ruimte met name kan geschieden door het geven van vrouwennamen aan straten, pleinen, openbare gebouwen, monumenten, maar ook aan tram-, bus- en metrohaltes ;

Overwegende dat het belangrijk is om alle toekomstige stations en haltes van metro, tram en bus, die niet de namen zullen dragen van oriëntatiepunten die geografisch of historisch emblematisch zijn voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, een vrouwennaam te geven, zolang het evenwicht tussen vrouwen en mannen niet is hersteld in de benamingen van stations en haltes ;

Overwegende dat de schijnwerpers moeten worden gericht op vrouwen uit alle lagen van de bevolking, met name afkomstig uit de diversiteit en de verschillende sociale achtergronden (arbeidersklasse, ondernemerswereld, de kunstwereld, de sportwereld, enz.) teneinde een reële vertegenwoordiging van alle vrouwen te waarborgen, naar het beeld van het Brussels Gewest ;

Overwegende dat wanneer de MIVB beslist om een halte tijdelijk een andere naam te geven, ze ook voorrang zal moeten geven aan het in de kijker zetten van jongeren die representatief zijn voor de Brusselse of de Belgische samenleving ;

Overwegende dat in de huidige stand van zaken een entiteit binnen de MIVB voorstellen doet voor de namen van haltes aan de minister van Mobiliteit van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, die de enige is die de opportuniteit beoordeelt ;

Overwegende dat dankzij de nieuwe informatie- en communicatietechnologieën de vervrouwelijking van de namen van de bus-, tram- en metrohaltes een onderwerp is dat zich leent voor de burgerraadpleging, met name via de sociale netwerken ;

Overwegende dat de Brusselse regering zich er in haar meerderheidsakkoord toe heeft verbonden gevolg te geven aan de vaststellingen in het advies van 28 maart 2019 van het Brussels Hoofdstedelijk Parlement over de gelijkheid van vrouwen en mannen in de openbare ruimte en de aanbevelingen met betrekking tot het gewestelijk beleid (BWRO, de gerechtelijke procedures, de inrichting en beheer van de openbare ruimte, het cyberpesten en het cyberseksisme) uit te voeren ;

Considérant qu'il est aujourd'hui nécessaire de redonner la place aux femmes dans notre espace public jusqu'à ce que l'équilibre femmes/hommes soit rétabli dans une série de stations et arrêts, en tenant compte de toute l'importance des arrêts qui sont des repères géographiquement ou historiquement emblématiques de la Région de Bruxelles-Capitale sur l'ensemble du réseau de la STIB ;

Considérant que cette revalorisation des femmes dans l'espace public peut se faire notamment en donnant des noms de femmes aux rues, aux places, aux bâtiments publics, aux monuments, mais aussi aux arrêts de tram, bus et métro ;

Considérant qu'il est important de nommer toutes les futures stations et tous les futurs arrêts de métro, tram et bus, qui ne seront pas appelés à porter des noms de repères géographiquement ou historiquement emblématiques de la Région de Bruxelles-Capitale, par des noms de femmes, jusqu'à ce que l'équilibre femmes/hommes soit rétabli dans les dénominations de stations et d'arrêts ;

Considérant que la lumière devrait être mise sur des femmes de tous horizons, notamment issues de la diversité et de différents milieux sociaux (monde ouvrier, monde de l'entreprise, monde de l'art, monde sportif...), afin de garantir une réelle représentativité de toutes les femmes, à l'image de la Région bruxelloise ;

Considérant que lorsque la STIB décide de renommer un arrêt temporairement, elle devra aussi privilégier la mise en lumière de jeunes représentatifs de la société bruxelloise ou belge ;

Considérant que dans l'état actuel des choses, une entité au sein de la STIB fait des propositions de noms d'arrêts à la ministre de la Mobilité de la Région de Bruxelles-Capitale qui est la seule à en apprécier l'opportunité ;

Considérant que grâce aux nouvelles technologies de l'information et de la communication, la féminisation des noms d'arrêts de bus, de tram et de métro est un enjeu qui se prête à la consultation citoyenne via notamment les réseaux sociaux ;

Considérant que dans son accord de majorité, le gouvernement bruxellois s'est engagé à donner suite aux constats repris dans l'avis du 28 mars 2019 rendu par le Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale relatif à l'égalité entre les femmes et les hommes dans l'espace public et à mettre en oeuvre les recommandations ayant trait aux politiques régionales (CoBAT, procédures judiciaires, aménagement et gestion de l'espace public, cyberharcèlement et cyberseksisme) ;

Verzoekt de Brusselse Hoofdstedelijke Regering :

- alle toekomstige stations een vrouwennaam te geven, met aandacht voor andere groepen die in het verleden onvoldoende aan bod zijn gekomen, zoals LGBTQIA+-mensen, en tegelijk de leesbaarheid en het gebruiksgemak van het netwerk te behouden door de namen van stations die geografisch of historisch emblematisch zijn voor de hoofdstad te behouden, om zo een evenwicht te bereiken tussen de namen van de haltes met een vrouwennaam en met een mannaam ;
- de MIVB te verzoeken een geactualiseerde tabel te verstrekken met de verschillende benamingen van tram-, bus- en metrohaltes op het MIVB-net en jaarlijks een tabel te verstrekken met de wijzigingen ten opzichte van het voorgaande jaar ;
- de werkzaamheden voort te zetten van de vzw Equal Street Names die de vrouwennamen in de openbare ruimte inventariseert, door een studie uit te voeren naar de namen van bestaande bus-, tram- en metrohaltes om de leesbaarheid van het huidige netwerk te verbeteren en herhalingen te voorkomen ;
- te evalueren of de namen van de huidige haltes overeenstemmen met de waarden die het Brussels Hoofdstedelijk Gewest uitdraagt, met name op het vlak van de strijd tegen racisme en antisemitisme, de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, de dekolonisatie en de eerbiediging van de mensenrechten ;
- de MIVB te vragen alle nieuwe haltes te voorzien van een fysieke en/of virtuele gedenkplaat die het traject weergeeft van de persoon van wie de naam gekozen werd, en op lange termijn alle bestaande haltes op dezelfde manier in context te plaatsen ;
- de burgerraadpleging aan te moedigen via een daaraan gewijde website en sociale netwerken, teneinde bij te dragen aan het besluitvormingsproces voor toekomstige namen, ook met de hulp van deskundigen, waarbij de lokale en gewestelijke overheden de nodige manoeuvreerruimte krijgen als de situatie daarom vraagt ;
- bekende vrouwen te eren, maar ook minder bekende vrouwen die nog niet in onze openbare ruimte gewaardeerd zijn naar hun bijdrage aan onze samenleving ;
- voorrang te blijven geven, afgezien van de stations waarvan de naam een geografisch of historisch emblematisch criterium in de hoofdstad heeft, aan de toekenning van vrouwennamen voor de nieuwe haltes, en zo te streven naar een evenwicht tussen de vrouwen- en mannennamen ;

Demande au Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale :

- de nommer toutes les futures stations par des noms de femmes, en ayant une attention pour les autres groupes insuffisamment mis en avant dans l'histoire, telles que les personnes LGBTQIA+, tout en maintenant une lisibilité et une facilité d'utilisation du réseau grâce au maintien des stations dont les noms revêtent un critère géographiquement ou historiquement emblématique dans la capitale, afin de tendre vers un équilibre entre les noms d'arrêts portant des noms de femmes et des noms d'hommes ;
- d'inviter la STIB à communiquer un tableau actualisé des différents noms d'arrêts de tram, de bus et de métro existants sur le réseau de la STIB et de communiquer annuellement un tableau permettant d'identifier les changements par rapport à l'année précédente ;
- de continuer le travail réalisé par l'ASBL Equal Street Names répertoriant les noms de femmes dans l'espace public en effectuant une étude sur les dénominations d'arrêts de bus, de tram et de métro existantes afin de permettre une meilleure lisibilité du réseau actuel en évitant les doublons notamment ;
- d'évaluer si les noms d'arrêts actuels correspondent aux valeurs portées par la Région de Bruxelles-Capitale, notamment en matière de lutte contre le racisme et l'antisémitisme et compte tenu de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, du travail de décolonisation et du respect des droits humains ;
- d'inviter la STIB à contextualiser tous les nouveaux noms d'arrêts de stations par une plaque physique et/ou virtuelle reprenant le parcours de la personne dont le nom a été retenu et, à terme, de contextualiser de la même manière tous les arrêts existants ;
- d'encourager la consultation citoyenne via un site dédié à cet effet ainsi que sur les réseaux sociaux afin de contribuer à la prise de décision des futures dénominations en s'appuyant également sur des éclairages d'experts, tout en laissant une marge de manoeuvre aux autorités communales et régionales lorsque la situation le nécessite ;
- de mettre à l'honneur des femmes connues, mais également celles qui seraient moins connues et n'ont pas encore été valorisées dans notre espace public au regard de ce qu'elles ont pu apporter à notre société ;
- de poursuivre, hormis les stations dont les noms revêtent un nom portant un critère géographiquement ou historiquement emblématique dans la capitale, l'attribution de noms de femmes aux nouveaux arrêts afin de tendre vers un équilibre entre les noms de femmes et d'hommes ;

- bij de aanneming van het volgende beheerscontract van de MIVB erin op te nemen dat, behalve voor stations waarvan de naam geografisch of historisch emblematisch is voor de hoofdstad, het evenwicht tussen de namen van haltes op nieuwe bus- of tramlijnen, of delen van bus- of tramlijnen, of de metro, die mannennamen en vrouwennamen dragen, gerespecteerd dient te worden door, voor zover mogelijk, vrouwennamen toe te kennen, totdat dit evenwicht bereikt is ;
 - de MIVB te verzoeken om, met inachtneming van de wettelijke voorschriften, met name de wetgeving inzake overheidsopdrachten, de voorkeur te geven aan kunstwerken die door vrouwen vervaardigd zijn, totdat een evenwicht is bereikt tussen kunstwerken van vrouwen en van mannen in de verschillende ruimtes van de MIVB.
- d’inscrire lors de l’adoption du prochain contrat de gestion de la STIB que, hormis les stations dont les noms revêtent un critère géographiquement ou historiquement emblématique dans la capitale, l’équilibre entre les dénominations d’arrêts des nouvelles lignes de bus ou de tram, ou portions de ligne de bus, de tram ou de métro portant des noms d’hommes et des noms de femmes, soit respecté en attribuant des noms de femmes lorsque cela est possible jusqu’à l’obtention de cet équilibre ;
 - d’inviter la STIB à favoriser, dans le respect des règles juridiques, notamment la législation relative aux marchés publics, les œuvres d’art réalisées par des femmes jusqu’à atteindre un équilibre entre les œuvres d’art réalisées par des femmes et par des hommes dans les différents espaces de la STIB.

Leila AGIC (F)
Margaux DE RÉ (F)
Emmanuel DE BOCK (F)
Arnaud VERSTRAETE (N)
Khadija ZAMOURI (N)
Hilde SABBE (N)